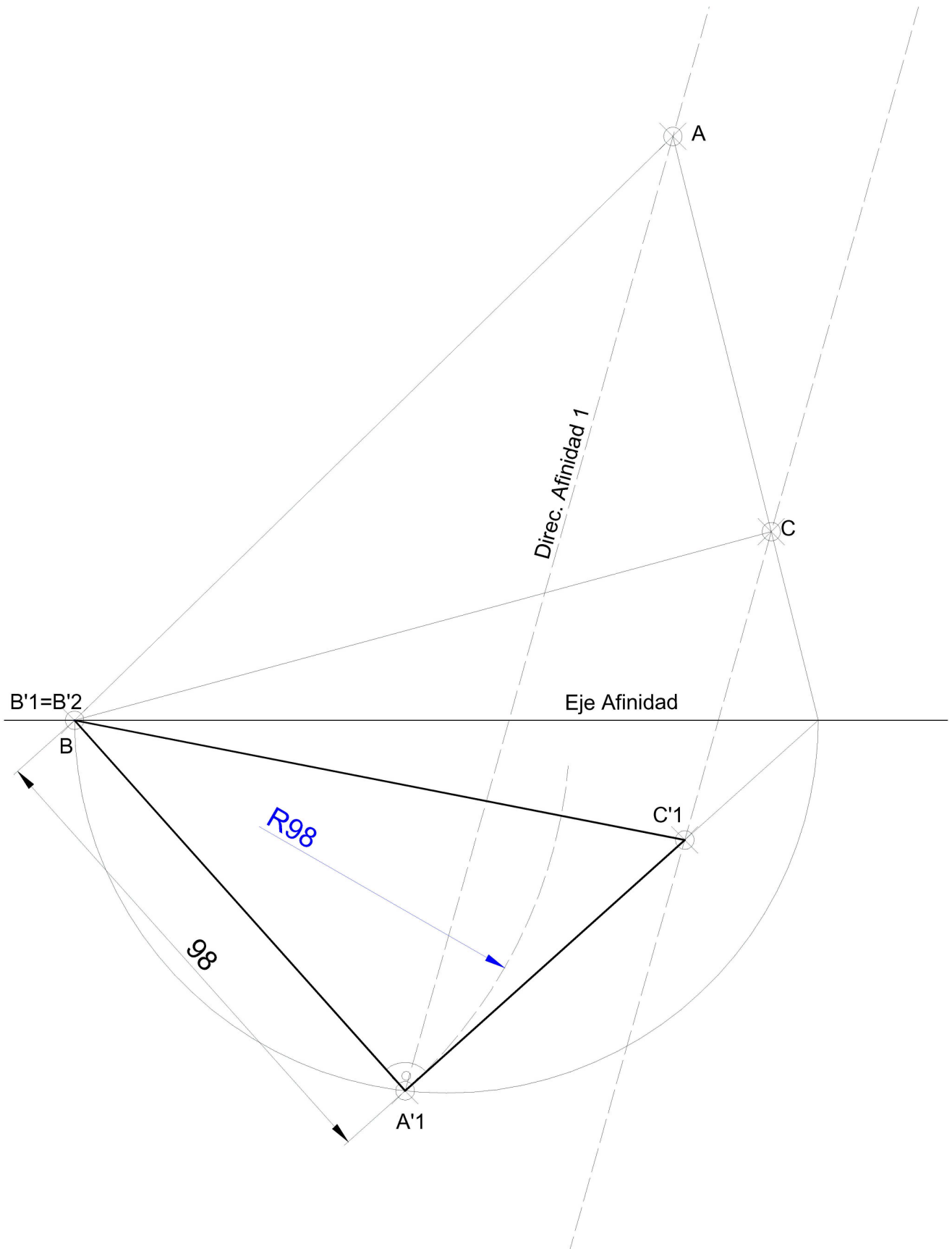


## OPCIÓN A (Solución)

### PARTE I: GEOMETRÍA MÉTRICA

Calificación máxima: 2.5 puntos

Determinar la *Afinidad* para que el triángulo *ABC* se transforme en un *triángulo rectángulo en A* y con uno de sus catetos de longitud 98 mm.

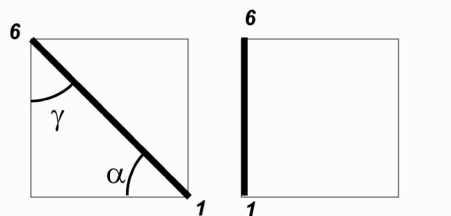


## OPCIÓN A (Solución)

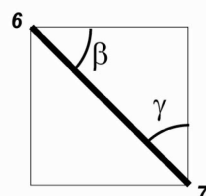
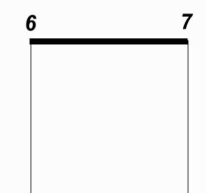
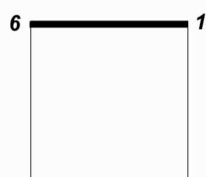
### PARTE II: SISTEMA DIÉDRICO

Calificación máxima: 2.5 puntos

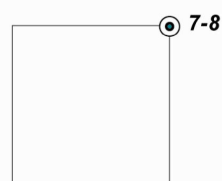
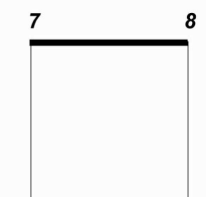
Dibújense las tres proyecciones de las aristas que se solicitan e indíquese su tipo de posición respecto a la perspectiva de la forma poliédrica representada inscrita en un cubo. Asimismo, señálese con las letras  $\alpha$ ,  $\beta$  y  $\gamma$  los ángulos que forman con los planos de proyección H, V y "de perfil" en verdadera magnitud, según se muestra el ejemplo de la recta 1-6



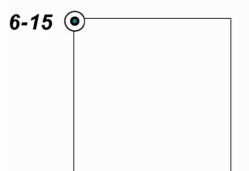
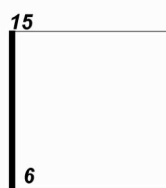
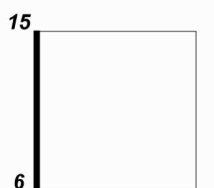
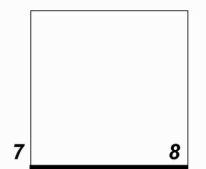
**RECTA 1-6**  
es: "frontal"



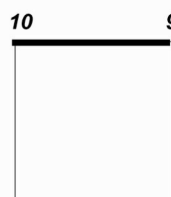
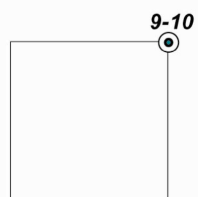
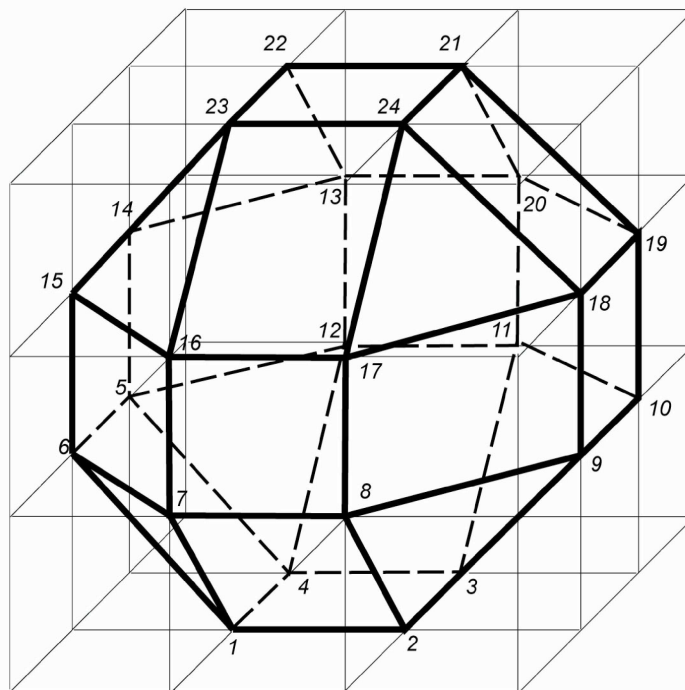
**RECTA 6-7**  
es: "horizontal"



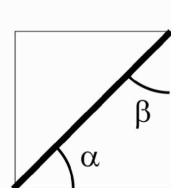
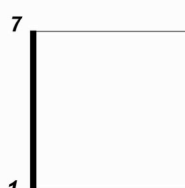
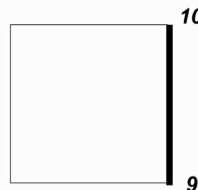
**RECTA 7-8**  
es: "paralela a LT"



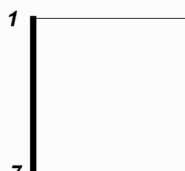
**RECTA 6-15**  
es: "vertical"



**RECTA 9-10**  
es: "de punta"



**RECTA 1-7**  
es: "de perfil"



## OPCIÓN A (Solución)

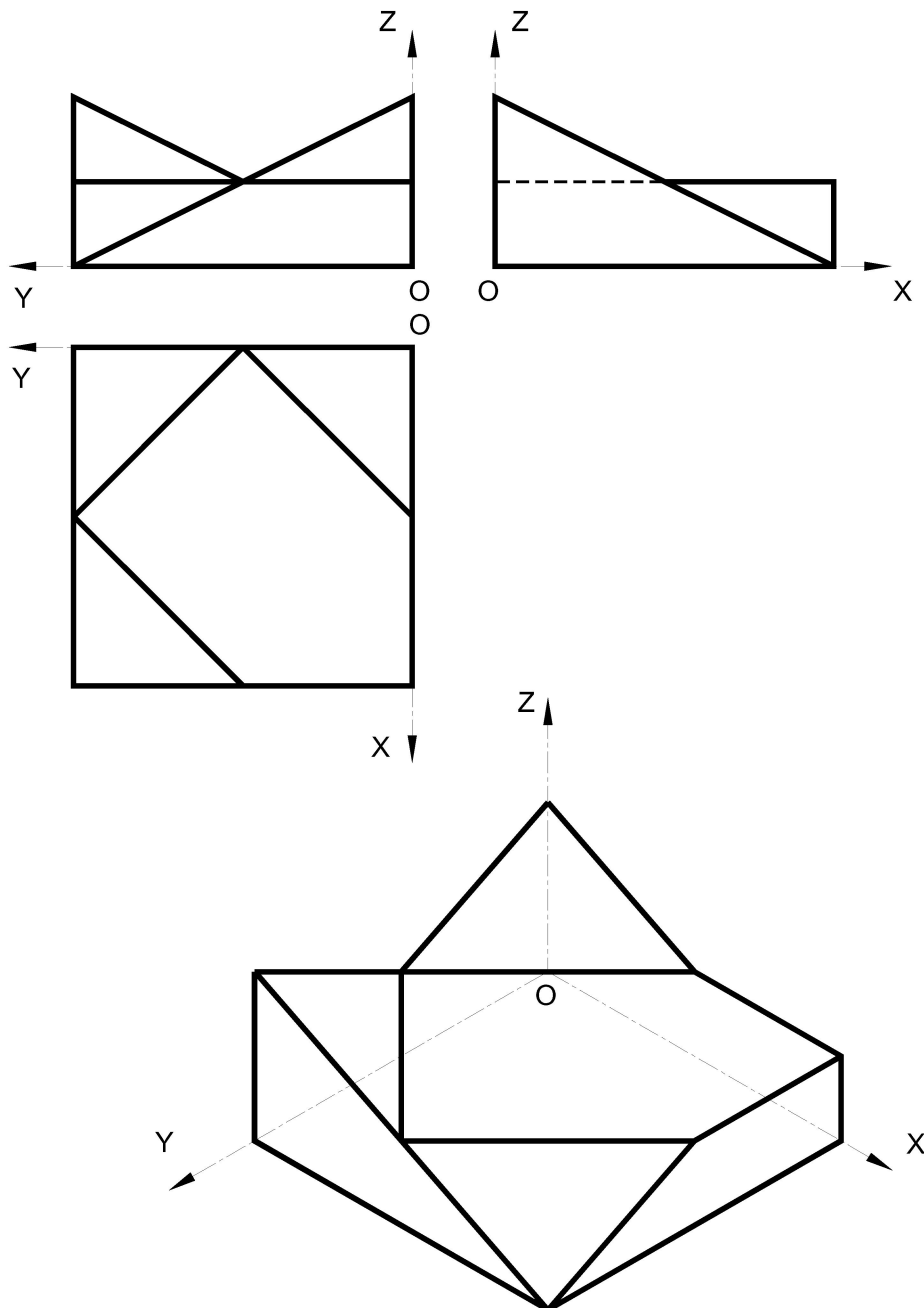
### PARTE III: REPRESENTACIÓN DE PERSPECTIVAS

Calificación máxima: 2.5 puntos

Ajustándose a los ejes del Sistema que se facilitan, representar a escala 1/1 el *Dibujo Isométrico* (sin coeficiente de reducción) de la pieza dada por sus proyecciones.

Tomar las medidas de las vistas. No dibujar líneas ocultas.

Colocar la Perspectiva según la orientación de los ejes y del punto de origen (O) que se indica.



## OPCIÓN A (Solución)

### PARTE IV: NORMALIZACIÓN Y TÉCNICAS GRÁFICAS

Calificación máxima: 2.5 puntos

Dada la perspectiva isométrica de una pieza que presenta dos planos de simetría perpendiculares entre sí y cuya acotación está efectuada en milímetros, dibujar *medio corte* en *alzado* a escala 1:1. Las dimensiones no acotadas serán deducidas de la perspectiva.

